

SOBRE O WORKSHOP DE TANGO ARGENTINO

O tango argentino, pela sua importância cultural, foi classificado pela UNESCO como património da humanidade. Nascido na Argentina, popularizou-se noutras zonas do globo e é considerada umas das danças a par mais elegantes e inspiradoras.

Nascido nas últimas décadas do século XIX, em bairros onde viviam pessoas com mais dificuldades económicas, e primeiramente dançado apenas entre homens, o tango acabou também por criar estatuto nas elites, ganhou dimensão noutros continentes (incluindo na Europa) e tornou-se, envolvendo mulheres e homens, a reconhecida dança do abraço.

O tango é dança e música. Os seus anos de ouro situam-se entre as décadas de 20 e 50 do século XX, onde maestros, letristas e cantores, ao som das orquestras clássicas, criaram tangos absolutamente extraordinários. O tango não conta com instrumentos de percussão, o seu ritmo é sobretudo marcado pelo bandoneon e a sua melodia pelo violino.

O que lhe propomos é que mergulhe nesta experiência única do tango.

É hora de começar a bailar e deixar a música guiá-lo/a! Venha dar os primeiros passos de tango.

Descubra e abrace a emoção, o prazer de bailar, aliando a tradição e a criatividade! Não perca esta oportunidade de aprender a dançar tango com este workshop.

Workshop conduzido por: Gato Milongueiro

No que consiste o Workshop de Tango Argentino?

Apresentação e Introdução ao Tango Argentino, música e baile. Depois de uma apresentação sumária da História e impacto do Tango no Mundo (especialmente

na Europa), apresentamos um conjunto-base de elementos do 'baile de Tango', e conduziremos os participantes à sua prática e experimentação.

Este workshop é constituído por:

1. uma apresentação sumária (30 mins) do Tango como Património Imaterial da Humanidade, da História da música e do baile, do impacto em todo o mundo ao longo dos últimos 100 anos, e depois
2. por uma sessão prática de experimentação de 'bailar tango' (1h+1h): exercícios individuais, a par, e em grupo de sincronização do movimento (caminhada) com a música.

Programa:

O Workshop de Tango Argentino é composto por 2 componentes:

1. Introdução ao contexto do sociológico do Tango
2. Exercícios de Baile

Condições de Inscrição:

1. Para efetuar a sua inscrição deverá enviar ficha de inscrição em anexo e o comprovativo de pagamento do valor do workshop: € 5,00.
2. A sua inscrição apenas ficará válida após o envio do comprovativo de pagamento.
3. Caso o participante não compareça ao workshop ou desista, o valor não será reembolsado, podendo, no entanto, frequentar noutra data o mesmo curso ou outro à sua escolha.
4. O workshop poderá ser cancelado a qualquer altura caso não reúna as condições necessárias para a sua realização, o valor da inscrição será restituído ou ficará válido para futuros workshops agendados.

5. Todas as imagens recolhidas durante o workshop têm direitos de autor, devem ser devidamente autorizadas e apenas publicadas com a devida identificação.

6. Idealmente, o calçado deverá permitir 'rodar' sobre o pé de apoio - para os homens, é recomendável uso de sapatos com sola de couro; para as senhoras, é recomendável o uso de sapatos de salto alto.

Alternativamente, todos os participantes poderão fazer o workshop de meias ou outro calçado ligeiro, desde que este permita 'rodar' sobre o pé de apoio.

Mensalmente são agendados os workshops com diferentes temáticas para que possa de uma forma informal e à sua medida aprender e melhorar técnicas, inovar, gerar novos conhecimentos ou adquirir novas competências, divertindo-se e vivendo bons momentos.

Bom workshop!

INSCRIÇÕES ABERTAS:

Site: [Câmara Municipal da Moita \(cm-moita.pt\)](http://cm-moita.pt)

Email: sstcmmoita@mail.cm-moita.pt

Sede dos Serviços Sociais e Culturais: Zona Envolvente à Praça de Touros, número 26, cave, Moita.

Telefone: 210891006

Local do workshop:

S.F.C.M. – Sociedade Filarmónica Capricho Moitense

Av. Dr. Teófilo Braga, nº12, Moita, Portugal

 21 289 0102

 capricho-moitense@hotmail.com

Data: 26 de outubro

Duração: das 15h00 às 17h30.

Preço: 5,00 €

NOTA: Realização sujeita a um número mínimo de participantes.

SOBRE O FORMADOR:



Pedro Pimenta, nasceu em 1964, mas, o Gato Milongueiro foi criado no Porto em 2006, como dinamizador da 'Agenda do Gato Milongueiro' e Organizador da Milonga 'El Sonero' – Posteriormente, organizou a milonga 'Desde el Alma', a "Noche de Tango!" do Café Lusitano, e os Encontros de Tango "Ensueños" (Porto, Pt) e "Retiro Milonguero" (Estoi, Pt).

De 2012 a 2019, participou em vários Encontros Milongueiros (França, Bélgica, Itália, Suécia, Alemanha, Letónia, Macedónia, Eslovénia, Alemanha), desempenhando frequentemente o papel de DJ.

Desde 2020, colabora regularmente com 'A Promotora' (Lx), como DJ e como professor nas aulas abertas que tradicionalmente antecedem as milongas.

FICHA DE INSCRIÇÃO

Workshop de: TANGO ARGENTINO

Nome: _____

Idade: _____

Email: _____

Telemóvel: _____

Como teve conhecimento deste workshop?

Estes workshops, promovidos pelos Serviços Sociais e Culturais dos Trabalhadores das Autarquias da Moita e em colaboração com as Associações do Concelho, Comércio Local e a Junta de Freguesia da Moita, têm um propósito maior: "INSPIRÁ-LO A SONHAR!"

Não perca a oportunidade de fazer parte desta experiência única! Junte-se a nós e descubra novos talentos, faça novas amizades e crie memórias inesquecíveis.